



¿QUIÉN ES DAYANI CRISTAL?

UN DOCUMENTAL DE GAEL GARCÍA BERNAL Y MARC SILVER

GUÍA PARA LA ACCIÓN

UN RECURSO PARA ANFITRIONES DE PROYECCIONES, DEFENSORES Y ACTIVISTAS, PARA ORGANIZAR Y MOBILIZAR A LA COMUNIDAD EN TORNO A LOS TEMAS EXPLORADOS EN ¿QUIÉN ES DAYANI CRISTAL?



// SOBRE EL DOCUMENTAL

¿Quién es Dayani Cristal? cuenta la historia de un migrante que se encontró en el tramo mortal del desierto conocido como «el corredor de la muerte», y muestra cómo una vida se convierte en un testimonio de los resultados trágicos de la guerra de EE.UU. en materia de inmigración. A medida que el drama de la vida real se despliega, vemos a éste John Doe, negado a una identidad al momento de su muerte, recobrar vida y convertirse en un ser humano que respira, con una historia de vida importante sobre el amor y los riesgos que uno toma por su propia familia.

Gael García Bernal cubre los pasos del muerto a lo largo de la ruta migratoria a través de América Central y México. En un esfuerzo por comprender lo que debe haber sentido como para hacer este viaje final, se incorpora a sí mismo entre los viajeros de migrantes en su propia misión de cruzar la frontera. De esta manera experimenta de primera mano los peligros que enfrentan y aprende de sus motivaciones, esperanzas y temores, mientras viajan hacia el norte - otorgándonos una rara visión de las historias humanas que tan a menudo se pasan por alto en el debate sobre la inmigración.

// SOBRE LA CAMPAÑA

Inspirada por la historia de una persona, ¿Quién es Dayani Cristal? abre una ventana a las esperanzas y desafíos que impulsan a miles de migrantes indocumentados a arriesgarlo todo para llegar a los Estados Unidos. Al escuchar las palabras y experiencias de los migrantes, aprendemos más acerca de lo que motiva sus viajes, lo que nos impulsa a pensar más críticamente sobre las políticas migratorias y las medidas a tomar para crear un cambio positivo.

Tras un proceso de consulta de cuatro años con la comunidad en la película y con las organizaciones humanitarias que trabajan en el tema, la campaña de impacto social se centra en la promoción del desarrollo comunitario y derechos de los migrantes, a través de un conjunto específico de problemas y soluciones que se detallan en esta guía y en la web.

Lo invitamos a unirse a nuestra campaña a través de la planificación de eventos, la discusión de los problemas y la toma de acción directa.

// SOBRE ESTA GUÍA

ESTA GUÍA DE ACCIÓN ESTÁ DISEÑADA PARA DARLE LAS HERRAMIENTAS PARA UNIRSE A NUESTRA CAMPAÑA. CADA UNO DE LOS MÓDULOS DEL CONJUNTO DE HERRAMIENTAS SE DESTACA POR SU CUENTA Y PUEDE SER UTILIZADO EN LA APLICACIÓN DE UN TIPO DE EVENTO ESPECÍFICO O PARA DIVERSOS PÚBLICOS.

Para información de cómo realizar lo siguiente, por favor haga click en cualquiera de los links:

- > Planear una proyección de teatro o comunitaria
- > Llevar la película a su cine local mediante la planificación de una proyección con Gathr "Teatro por demanda"

Facilitar una discusión o sesión de preguntas y respuestas con:

- > Audiencias generales
- > Organizaciones religiosas
- > Audiencias académicas
- > Grupos de incidencia
- > Movilización de audiencias para la acción

> PREPARADO POR LINA SRIVASTAVA Y MARC SILVER

> EN COLABORACIÓN CON

ACTIVE
voice®

CANDESCENT
FILMS

colibrícenter
FOR HUMAN RIGHTS

GATHR
FILMS

PULSE

SARNATA REYNOLDS | DANIELLA BURGI-PALOMINO | FAVIANNA RODRIGUEZ

> HECHO POSIBLE GRACIAS AL APOYO DE TFI NEW MEDIA Y FORD FOUNDATION

TRIBECA
FILM INSTITUTE

CAIMINA
Alianza para las Migraciones en Centroamérica y México
Central America and Mexico Migration Alliance